













## АВТОДОРОВСКИЕ ПРОЖЕКТЕРЫ

10 мая в «Прессе» напечатана информация ИС Автодора о строительстве в перспективной автомобильной дорожной (автодорожной) между Москвой и Горьким. Выделенная ИС Автодора идея автодороги как сооружения, которое должно начаться уже в этом году и быть законченным в ближайшие годы, салонная

Необходимой задачей, разрешению которой должны помочь автодорожные организации, является приведение в торгшее проселочные состояния существующие между Москвой и Горьким шоссе. Ввиду этого ИС Автодора занялся бесхозяйным проектом: был заказан проект автострады Ленинградскому автодорожному институту и в этом случае Автодорожные институты.

Аппарат в руководителе Центрального совета вводит в заблуждение советскую общественность, поредавая и часть сообщения об этом просвете. Это подобная информация 28 апреля была передана через **Роста**.

На недавнем совещании в редакции «Комсомольской правды» председатель ЦС Ашотура тов. А. Лопина заявил, что, что «суть» и «назначение» твора, а

Такие автодорожные проектировщики ищут решение правительства о реконструкции шоссе Москва—Горький.

**## Делегация советских геологов**  
главо с анад. Губкински примет уча  
в международно геологическом  
прессе, соизываном в августе этого  
в Вашингтоне. Советские ученые  
лают на контроле докладн з полне  
ископаемых СССР, методич определ  
еи вапашо, четвертичных отложени  
и др.

**## Отдилось еженедельно тождо**

самирское сообщение на Кафан  
ж.-д. ветку, соединяющей Кафан  
машины рудники с основной м  
отации Закарпатской ж. д.

✱ **Воскресникий дом политиканов** и **семьдесят посевников** строится Харисово по проекту архитектора горного. В доме разместятся музей торговли и сыска и выставка развития революционной борьбы с самодержавием. На фасаде будет помещен монументальный скульптурный барельеф о революционном движении в Сибири.

✳ Три заново организованных французской кинополицией архивы прикладного кинематографа открыты в Луврском музее, изобразительного искусства в Москве. В них представлены романтизм, реализм и мастера баварской школы.

✳ Новый день связан счастливо с кино. В нем будут представлены: пленочная, телеграф, почта и телеграфная телефонная станция. Запрещается помогать кому-либо в получении телефонной станции на

## ИЗВЕЩЕНИЯ.

На сессии будут заслушаны и  
жители доклады:  
Тов. Мадьяра — Фашизм и опас-  
ности войны;  
Тов. Варги — Монополия и кризис;  
Тов. Хьяленич — Антарктика и  
готовка к войне.  
В работах сессии примет участие  
центральных и местных научно-ис-  
следовательских организаций, изучающих  
проблемы мирового хозяйства.

15 мая 1933 г., в 6 час. 30 мин.

поселении глуща Исаковского об-  
щества болыинского (Фонка пер., а  
тогдашние жители общества со-  
но на московском ширт. и консе. дктво  
сваженное пашитя т. Оляминского,  
студентия т. Яроваского, Лип.  
Кукушкина, М. яльникова, Софья.  
Помой, Давидович, Пашков, По-  
лит П. Г., Крижановского, Адора  
Бубнова, Домога, Семеляны, Савелье-  
вичер.

Вход — по крещальным билетам.

ДЯРЕЩА, ПАРТКОМ, ЗАВКОМ  
НОМО ЮТО ЦЕНТРАЛЬНОГО А  
ТЕГРОДИНАМИЧЕСКОГО ИНСТИТУ

НОВИШКОЕ О (ЗНАТ) МОСКОВСКИ

летняя-красношаманья  
**Михаила Александровича**  
**ВОЛКОВОЙНОВА**  
посвященного 9 мая с. г.

Деомида Андреевича  
**КОРМАНА,**  
последовавший в Свердловское 10  
1933 г.

Гос. Акад. БОЛЬШОЙ ТЕАТР Советской  
Семейно-театральной компании. Композитор  
и А. И. Мейерхольд. Постановка  
27. 02. 33. СКАТ. В. А. Давыдов.

Рейсав, оркестру и хор ГАВТ. В прог-  
намерии, Нав. 6 1 ч. дие: всч.-оп.  
РСТ: 13/У-оп. «ЛИНКАЯ ДАМА»  
оп. «КРИВЕН ОНЕТИН» 10/У-оп.  
«НО ГОЛУБОВ», 19 аб. 6 ч. 10/  
«НО-НИКОТ» 17/У-оп. «ОНИЗУ»  
17/У-утро-оп. «КАВКА О НАРЕ О»  
НЕТ. 19 аб. 4 ч. «БАДЕРКА» 19  
«САДКО», 28 аб. 4 ч. 20/У-оп. «ЛИ-  
ОНЕТИН».

[illegible]

<p><b>ФИЛИПА МХАТОВ</b> на М. Горького Петровка, Петр. в. 3</p>	<p>15-00: <b>Земля и Люди</b> Степанов, М. 13-00: <b>Судья</b></p>
<p><b>ГОС. МОД. ТЕАТР</b> Тверской бул., 23</p>	<p>Сегодня — <b>Горький</b> Ульяновский 22-00: <b>Судья</b> — М.</p>
<p><b>Государ. театр им. Вл. Маяковского</b> Тверская, 13. Т. 15-00, в. 20 и 24-07. <b>Космос</b> Сегодня — <b>Судья</b>. Начало в 8 ч. 14, 16, 18, 17/У — <b>ПРЕМЬЕРА — СКАЗКА</b> по Сюма.</p>	

РАДИО ТЕАТР	Сопровождение и контрабас. И. ТАЙЕР
Государственный Капелла-Оркестр, С. Фришман	
ОПЕРНЫЙ ТЕАТР	Сопровождение УДАРНИКОВ ОН!
И. С. С. Островского, В. Хаварова, 17, Т. 78-14	Или в 12 ч.
Наш Гос. С. ГЕРБОВИЧ ТЕАТР	Сопровождение 200.
И. М. Пронина, 3, Т. 5-28-05	Веч в 7.30
РАДИО ТЕАТР	Сопровождение Человек и его

[illegible]

Удостоверения не возвращаются.  
Иван. № 345.    ● ●